

Zofia Grabowska Kl.Vb
Szkoła Podstawowa nr 4
w Kościerzynie
Praca na konkurs:

„Nadanie imienia i napisanie opowiadania dla wybranej figurki Stołema”

Kinos

Stolem Kinos urodził się w 873 roku p.n.e. w Stołemowie, na terenie dzisiejszych Ostrzyc, w bardzo bogatej rodzinie. Był jedynakiem więc rodzice bardzo go rozpieszczali. Jako mały stołemek bardzo lubił oglądać przedstawienia teatralne wraz z rodzicami w amfiteatrze. Bardzo się nimi interesował. Marzył, aby w przyszłości odkryć inny sposób oglądania zabawnych historyjek.

Gdy miał 150 lat, jako nastolatek zaczął łączyć zdjęcia na aparacie. Jako 180-letni młody dorosły stołemek stworzył pierwszą kamerę. Na początek nagrywał kilkuminutowe historyjki, które pokazywał jedynie najbliższej rodzinie i przyjaciołom. Później przyjaciele doradzili mu, żeby spróbował odtworzyć to dla większej ilości stołemeków. Po dziesięciu latach pracy w wieku 190 lat wyświecił pierwszy półgodzinny film na wymyślonej przez siebie kamerze z projektorem. W końcu wpadł na pomysł, żeby zbudować miejsce w którym będą odtwarzane jego filmy i nazwał je „Kino”, od swojego imienia. Budowa zajęła mu trzy lata. W wieku 240 lat wyprowadził się z domu rodzinnego do willi nad morzem, a rok później wziął ślub z Pięknokką, najpiękniejszą stołemką w całej „Stołemiej Wiosce”, z którą był bardzo szczęśliwy. Kinosowi brakowało „tego czegoś” w jego filmach, chciał by były jeszcze bardziej realistyczne. Gdy w wieku 255 lat oglądał owady przez szkło powiększające wpadł na pomysł by zrobić okulary które pomagają lepiej zobaczyć i zrozumieć film, praca nad nimi zajęła mu piętnaście lat, ale jak to powiedział w wywiadzie dla gazety „Pergaminowe historie”: - Było warto. Dzięki okularom jego filmy stały się atrakcyjniejsze i przyciągały do kina tłumy widzów.

Kinos zasłynął jako konstruktor kamery i projektora, ale szczególnie jako założyciel kina. Atrybutem, z którym jest kojarzony są trójwymiarowe okulary.